

## Аннотация

### к дополнительной общеразвивающей программе

#### «Выпиливание лобзиком»

**Разработчик программы:** Костюк Дмитрий Николаевич.

**Адресат программы:** 11-17 лет.

**Срок реализации:** 3 года.

**Направленность:** техническая.

**Цель программы:** сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты. Подготовка обучающихся к самостоятельному выполнению, после окончания школы, несложных работ на предприятиях, в быту.

**Задачи программы:**

- развитие познавательных способностей в процессе мыслительной и трудовой деятельности;
- организация своей деятельности в коллективе;
- коррекция психических процессов (памяти, мышления, восприятия);
- воспитание положительного отношения к труду;
- обучение стандартным и нестандартным приемам труда;
- привитие любви к родному краю, природе;
- изучение истории народного искусства.

**Объём программы:** программа рассчитана на 3 года , 4,5 часа в неделю, в год 162 часа.

**Отличительные особенности программы:** Отличительной особенностью данной программы от других программ работы с древесиной - заключается в том, что она многопрофильна. От задуманной идеи, до последнего штриха, обучающийся выполняет все операции самостоятельно, под руководством педагога. Начиная с черновой обработки древесины, до раскраски.

Обучающиеся могут в максимально возможной мере реализовать свой творческий замысел и фантазию, и после первых начальных упражнений смогут создать предметы быта в форме животных и растений, мир которых бесконечно разнообразен.

Разработанная программа по своему тематическому содержанию применима как для обучающихся среднего, так и старшего звена.

**Формы и виды занятий:**

Организация и проведение образовательного процесса предполагает использование комплекса соответствующих методов и форм обучения:

**Методы обучения** Необходимым условием работы по программе является то, что педагог становится советчиком, помощником, другом для ребенка. Педагог развивает личность через общение и воспитывает здоровую веру в свои силы. Все занятия проходят в атмосфере доброты, доверия, взаимопонимания и предполагает широкий простор для творчества ребенка. Необходимо участие детей в различных выставках: собственных ДДТ, районных и областных, что дает детям дополнительный стимул совершенствовать техническое мастерство. Также проводится практико-исследовательская работа, с целью углубленного изучения выбранного вида искусства, приобретение и расширение знаний,

умений и навыков при работе с изготавливаемым изделием. На вводном занятии целесообразно использовать с детьми беседу, которая сопровождается методическими пособиями, дидактическими материалами (таблицы, инструкционные карты, викторины, кроссворды). Демонстрация основных приемов при выжигании, выпиливании. В разделах по выжиганию и выпиливанию успешнее использовать различные методы: беседа, объяснение, показ приемов работы, рассказ, поощрение.

### **Формы подведения итогов реализации ДОП:**

**Входной контроль**- беседа с учащимися, анкетирование.

**Текущий контроль** – наблюдение, практическая работа.

**Промежуточная (итоговая аттестация)** – проектная работа.

Для оценки результативности обучающихся используются критерии оценки планируемых результатов и листы диагностики.

### **Список используемой литературы:**

1. Атаулова О.В. Система комплексного методического обеспечения образовательной области «Технология» - Брянск: Изд-во БГПУИМХ, 2012г.
2. Ариарский С. Сто удивительных поделок. Москва «детская литература», 2011г.
3. Дидактические материалы к учебным курсам, изучаемым на ФППКОНО. Научн. Ред. Шамова Т.И.- М., 2012г.
4. Методические рекомендации по внедрению стандарта общего образования по технологии /Авт. – сост. О.В. Атаулова. -Ульяновск. УИПКПРО, 2004г.
5. Методические рекомендации по разработке нетиповых (авторских) программ факультативов, спецкурсов к образовательной области «Технология» /авт.-сост. О.В. Атаулова-Ульяновск УИПКПРО, 2012 г.
6. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /Сост. Н.К.Беспятова, - 2-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2013г.
7. Ю. Яшнов. Учебное пособие для тех, кто хочет научиться и любит. 2012г.
8. Сайт [www.chudo-lobzik.ru](http://www.chudo-lobzik.ru)
9. Работа на сайтах Интернета
10. Дерево в архитектуре и скульптуре славян. – М.: Сов. худож.,1987г.
11. Соколов Ю.В. Альбом по выпиливанию Москва «Экология» 2011г.
12. В.В. Попов. Выпиливание лобзиком. Изделия и графика. Москва. Народное творчество 2009.
- 13.Л.А. Костина. Выпиливание лобзиком. Москва. Народное творчество. 2009.