

## **Советы психологов о проведении совместного досуга родителей и детей в предстоящие майские праздники**

Один из способов поговорить на сложные темы с ребенком – совместный кинопросмотр. Это одновременно и развлечение для ребенка, и семейный досуг, и эффективный способ воспитания.

### **Как выбирать фильм**

1. Выбирайте картину для просмотра, ориентируясь на интересы и возраст ребенка. Важно, чтобы он не заскучал по время сеанса и получил пищу для размышлений на темы, которые можно назвать общечеловеческими: о любви, смерти, боли, счастье, дружбе.

2. Желательно найти какие-то интересные факты о режиссере, об актерах, которые в фильме заняты, об истории создания или сюжете. Если вы расскажете об этом до или после фильма, это станет лишним поводом для ребенка гордиться тем, какие у него знающие и внимательные родители.

3. Хорошо, если фильм не будет слишком длинным и тяжелым для восприятия – у самого младшего зрителя должны остаться душевные силы на разговор. Хотя если вдруг ребенку захочется помолчать и не говорить о кино сразу после просмотра – не настаивайте. Иногда, чтобы впечатление сложилось, нужно время.

### **О чем говорить после просмотра**

Конечно, кино – это только повод поговорить о том, что волнует ребенка и вас в данный момент. Но начать разговор стоит все-таки именно с увиденного.

На финальных титрах можно попросить каждого члена семьи поделиться своими оценками увиденного. Не бойтесь задавать простые вопросы: «Как тебе фильм? Что понравилось? Почему? Какая сцена тебе показалась самой интересной?».

Затем попробуйте углубить разговор. Можно спросить вот о чем: Как ты думаешь, о чем этот фильм? Почему герой действовал так или иначе? Как бы ты поступил на его месте? Позиция какого героя тебе ближе? В твоей жизни было что-нибудь похожее или ты увидел такое впервые?

Не забудьте поинтересоваться чувствами ребенка после просмотра: Какие чувства вызывает у тебя это кино? Кому из героев сопереживаешь больше всего? Кого тебе жалко? Кто тебе кажется самым симпатичным?

И самое главное – говорите и о себе тоже, о своих впечатлениях, мыслях, ассоциациях, которые вызвал фильм. Если вы вспомнили какую-то историю из своего детства, которая перекликается с событиями фильма, расскажите ее ребенку, ему будет интересно.

## **Фильмы, которые можно посмотреть всей семьей**

Фильмов, которые можно смотреть со школьниками, очень много. И это будут разные фильмы для первоклассников и для младших подростков. Детям интересны прежде всего фильмы о детях, животных, семье, о дружбе и понимании. Про свежие фильмы все обычно и так знают, а вот несколько проверенных временем вариантов.

### **«Пеликан» (0+) (2011, Франция, Греция, реж. Оливье Орле)**

После смерти жены мужчина отказывается выходить на улицу и не хочет общаться с единственным сыном. Жизнь теряет смысл, перестает для него существовать. Однажды мальчик находит птенца пеликана, которого решает оставить у себя. Он выкармливает птицу, и между ними завязываются теплые дружеские отношения. Пеликан помогает мальчику вновь обрести своего отца и вернуть его к жизни.

### **«Хатико: самый верный друг» (0+) (2008, Великобритания, реж. Лассе Халльстрем)**

В основе сюжета – реальная история, случившаяся в Японии и потрясшая весь мир. Однажды, возвращаясь с работы, профессор колледжа нашел на вокзале симпатичного щенка породы акита-ину. Профессор и Хатико стали верными друзьями. Каждый день пес провожал и встречал Профессора на вокзале. И даже потеряв хозяина, пес не оставил надежду, что друг вернется.

### **«Звездочки на земле» (0+) (2007, Индия, реж. Аамир Кхан, Амол Гуптэ)**

Мальчик Ишан с рождения немного отличается от других детей. Ему дается с трудом то, что у других получается легко. Даже его собственные родители не понимают Ишана. Когда ребенок в третий раз проваливает экзамены в школе, отец в наказание отправляет мальчика в школу-интернат. Ребенку плохо в одиночестве, он осуждает себя за расставание с родителями, но и не может их простить. Однажды у Ишана появляется учитель рисования Рам, и это единственный человек, кто понимает мальчика.

### **«Поддубный» (6+) (2012, Россия, реж. Глеб Орлов)**

Фильм о нескольких эпизодах из жизни легендарного борца Ивана Поддубного, который даже в 50 лет легко одолевал молодых атлетов. О его силе и волевом характере ходили фантастические слухи. Он бескомпромиссно отстаивал честь и справедливость, и только любовь делала его нежным и очень ранимым человеком.

Из более очевидного можно показать детям фильмы **«Паддингтон», «Стюарт Литтл», «Питер Пэн», «Чарли и шоколадная фабрика», первых «Гарри Поттеров», «Головоломка», «Тим Таллер и проданный смех».**