

**Аннотация**  
**к дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Игрушка своими руками»**

**Разработчик программы:** Гордеева Ольга Валерьевна, педагог дополнительного образования.

**Адресат программы:** обучающиеся 9 – 12 лет.

**Срок реализации:** 2 года.

**Направленность:** художественно-эстетическая.

**Цель программы:** формировать знания, первоначальные умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества.

**Задачи программы:**

- формировать и развивать имеющиеся умения и навыки работы с различными инструментами и материалами;
- обучить знанию терминологии декоративно-прикладного искусства;
- ориентировать учащихся на глубокое самостоятельное изучение образцов и создание на этой основе собственных композиций;
- формировать начальные исследовательские навыки.
- воспитывать трудолюбие обучающихся;
- формировать общую культуру обучающихся;
- готовить обучающихся к жизни в современном обществе, создавать условия для успешной социальной адаптации детей;
- развивать художественный вкус, художественно-творческие способности;
- развивать интерес к предметам народного искусства;
- развивать творческий замысел и фантазию;
- расширять кругозор, содействовать гармоничному развитию личности;
- развивать наблюдательность, творческое пространственное воображение.

**Объём программы:** Количество часов за учебный год – 144, из расчета 4 часа в неделю.

**Отличительные особенности:** Программа построена по принципу «спирали»: изучение новой темы начинается с повторения пройденного материала и постепенного усложнения.

**1. Формы и виды занятий:**

2. Инструктаж по технике безопасности.
3. Вводный инструктаж к началу работы.
4. Особенности выполнения изделия.
5. Беседа.
6. Подбор материала для выполнения работы.
7. Практическое выполнение изделия. Оформление.
8. Представление изделия.

**Ожидаемые результаты:** Решение художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, пространственного воображения, формирования внутреннего плана действий, что является неперенным условием для формирования навыков проектной деятельности.

**Формы подведения итогов реализации ДОП:**

Входной контроль – беседы.

Текущий контроль – наблюдение, практическая работа.

Промежуточная (итоговая) аттестация – творческий проект.

Для оценки результативности обучающихся используются критерии оценки планируемых результатов и листы диагностики.

**Список используемой литературы:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования М.: Просвещение, 2011- 33с.
2. О.А. Куревина, Е.А. Лутцева Технология 1 – 4 классы. Образовательная система «Школа 2100». М.: Баласс, 2011 – 300с. /О.А. Куревина, Е.А. Лутцева, Сборник Программ отдельных предметов, курсов для начальной школы/
3. О. Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-самоделок” М.: Просвещение, 1983 – 176 с.: ил.
4. Энциклопедия рукоделия. Книжный клуб. Х.: Астра, 2005 – 40 с.
5. В.Деревянко Мягкая игрушка. - М.: ЭКСМО, 2003 – 43 с.
6. Ю. Соколова Мягкая игрушка. - СПб.: Литера, 2001, 36 с.